

EVALUACIÓN DE IDONEIDAD Y EXPERIENCIA	
CONTRATISTA:	CORPORACION EL EJE CENTRO CULTURAL SIN ANIMO DE LUCRO
OBJETO:	“Prestar servicios de apoyo a la gestión al Idartes - Subdirección de las Artes, para llevar a cabo acciones participativas encaminadas a generar un circuito de intercambio de experiencias y circulación artística, de procesos de organizaciones comunitarias de base que contribuyan a la construcción de paz y a ejercicios de resistencias y resiliencias desde las artes, en el marco de la estrategia Circuitos de Arte y Memoria., de conformidad con los lineamientos definidos por la entidad”.
VALOR DEL CONTRATO:	CIENTO SIETE MILLONES CUATROCIENTOS SETENTA Y CINCO MIL PESOS(\$107.475.000)

así como lo señalado en el artículo 2.2.1.2.1.4.8 y 2.2.1.2.1.4.9 del decreto 1082 de 2015

La Entidad Estatal por medio del presente anexo procede a verificar competencia y experiencia requerida y relacionada con el área de que se trata a efectos de observar el cumplimiento de los requisitos establecidos por la normativa

1. Verificación de la naturaleza jurídica: (Persona jurídica)

Se ha verificado en el certificado de existencia y representación legal expedido por la cámara de comercio de Bogotá, con fecha 16 de abril de 2024 lo siguiente: “Que por acta No. 01 del 12 de abril de 2010 otorgado(a) en asamblea constitutiva, inscrita en esta cámara de comercio el 2 de junio de 2010 bajo el número 00173744 del libro I de las entidades sin ánimo de lucro, fue constituida la entidad denominada Corporación el eje centro cultural sin ánimo de lucro” y “Que por acta No. 09 de asamblea general del 27 de marzo de 2018, inscrita el 17 de mayo de 2018 bajo el número 00304795 del libro I de las entidades sin ánimo de lucro, la entidad cambió su nombre de: CORPORACIÓN EL EJE CENTRO CULTURAL SIN ÁNIMO DE LUCRO por el de: CORPORACIÓN EL EJE CREATIVIDADES COLABORATIVAS.”.

La Entidad no se encuentra disuelta y su duración es hasta el 12 de abril de 2050.

2. Idoneidad de la Entidad para desarrollar el objeto del contrato

“Prestar servicios de apoyo a la gestión al Idartes - Subdirección de las Artes, para llevar a cabo acciones participativas encaminadas a generar un circuito de intercambio de experiencias y circulación artística, de procesos de organizaciones comunitarias de base que contribuyan a la construcción de paz y a ejercicios de resistencias y resiliencias desde las artes, en el marco de la estrategia Circuitos de Arte y Memoria., de conformidad con los lineamientos definidos por la entidad”, de conformidad con los lineamientos definidos por la entidad”.

La CORPORACIÓN EL EJE CREATIVIDADES COLABORATIVAS tiene por objeto social: “Gestionar el fortalecimiento y articulación del sector cultura, social y ambiental a través del desarrollo de procesos creativos, colaborativos y en red, por medio del desarrollo de consultorías, programas, proyectos, actividades, investigaciones, metodologías, herramientas y encargos específicos. Para cumplir con su objeto social, “el eje creatividades colaborativas” podrá desarrollar las siguientes acciones para identificar, promover, proveer, establecer, coordinar, asesorar, planear, inducir, motivar, impulsar, controlar, propiciar, establecer, generar, desarrollar, actuar, reforzar, canalizar, apoyar, contribuir, etc., actividades como: a) promocionar, gestionar y dar a conocer procesos sociales, ambientales, culturales, artísticos, organizativos sociales, comunitarios, de diversidad sexual y étnica, de todos sectores sociales y grupos de edad, con miras a su fortalecimiento, consolidación y difusión. B) desarrollar espacios de expresión, creación, difusión, participación social, cultural y artística. C) fomentar investigaciones académicas y procesos de gestión del conocimiento que busquen profundizar en los tópicos de relevancia para los procesos culturales, artísticos, organizativos, sociales, ambientales, comunitarios, poblacionales, de todos los sectores sociales y grupos de edad. D) organizar todo tipo de actividades culturales, pedagógicas, sociales y ambientales tendientes a promover la diversidad, la expresión, la creación artística, la producción de conocimiento, el respeto por los derechos humanos y el apoyo a la construcción social de los procesos organizativos sociales, comunitarios, de diversidad sexual y étnica, de todos sectores sociales y grupos de edad. E) ofrecer servicios de consultoría al sector público y privado en temas culturales, sociales y ambientales. F) contratar los servicios de personas naturales, jurídicas, organizaciones científicas, nacionales e internacionales, para desarrollar programas, estudios, diseños, planos, proyectos, actividades que tengan relación con el objeto social de la corporación. G) recibir en donación o comodato o adquirir bienes. Muebles e inmuebles de propiedad de personas naturales y jurídicas de derecho público y/o privado como las empresas públicas y privadas nacionales e

internacionales a cualquier título, gravarlos o enajenarlos, dar y recibir dinero en mutuo, recibir contribuciones, donaciones, legados, etc., tanto de personas naturales como las empresas públicas y privadas nacionales e internacionales, siempre y cuando no comprometan su autonomía e independencia. H) promover, gestionar, implementar y evaluar programas y proyectos de artes plásticas, audiovisuales, prácticas culturales y prácticas del patrimonio de diferentes grupos poblacionales. Parágrafo: se entenderán incluidos en el objeto social los actos directamente relacionados con el mismo e igualmente todos aquellos actos que tengan como finalidad ejercer los derechos o cumplir las obligaciones legales o convencionalmente derivadas de la existencia y actividad de la corporación. Podrá también la corporación, de acuerdo con lo anterior, realizar todos los actos y contratos necesarios o convenientes para el desarrollo de sus objetivos o que de una u otra manera se relacionen directamente con estos, siempre con estricta sujeción a las leyes de la República de Colombia y demás normas de obligatoria observancia. (El resaltado es nuestro).

La CORPORACIÓN EL EJE CREATIVIDADES COLABORATIVAS allegó actas de liquidación y certificaciones contractuales con el fin de acreditar experiencia en relación al objeto del contrato que pretende suscribir:

Nominación del documento aportado	Entidad	Objeto	Valor Contrato/Convenio	Fecha inicio	Fecha final
N/A	LA FUNDACIÓN GESTANDO CAMINOS	Desarrolló el componente de investigación sobre prácticas culturales y patrimoniales del proyecto "Cosechando nuestros saberes" ejecutado en el marco del Programa de Concertación de la Secretaría de Cultura, Recreación y Deportes de Bogotá.	\$20.000.000	01-09-2013	31-10-2013
N/A	Toc - Toc Estudio	Diseñaron e implementaron el proyecto Kennedy Territorio de Ideas: Investigación y mapeo sobre los agentes culturales y artísticos de la localidad de Kennedy.	\$10.000.000	01-07-2014	25-11-2014
Convenio 1386-2017	Ministerio de Cultura	Aunar esfuerzos humanos, técnicos y financieros para desarrollar la fase 1 de evolución de la política para la salvaguardia del patrimonio cultural inmaterial.	\$92.300.000	22-04-2017	22-11-2017
Convenio 2462-2017	Ministerio de Cultura	Aunar esfuerzos humanos, técnicos y financieros para la revisión y evolución de la metodología de elaboración de los planes especiales de salvaguardia.	\$93.000.000	31-05-2017	01-12-2017
Contrato 993-2018	Instituto Distrital de las Artes	Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTES - Subdirección de las Artes- en actividades asociadas a la visibilización, fortalecimiento y sistematización de acciones de formación, circulación, creación y apropiación de prácticas artísticas de los sectores sociales en el Distrito Capital, en el marco del proyecto de inversión 1017	\$221.340.000	26-01-2018	10-12-2018

		en el marco del Plan de Desarrollo Bogotá Mejor para Todos			
Contrato 150 de 2018	Secretaría o Nacional de Pastoral Social/Càritas Colombiana	Llevar a cabo la evaluación del proyecto "INCIDENCIA EN LA LABOR SOCIAL DE LA IGLESIA 2015-2017". La evaluación consistirá en la valoración de los resultados y efectos generados durante los tres años de ejecución del proyecto. Se indagará sobre factores externos e internos relacionados con los logros de objetivos, propendiendo desde la experiencia de los actores involucrados medidas correctivas para garantizar los impactos esperados. Para tal efecto, el contratista deberá evaluar los siguientes criterios: eficacia, eficiencia, pertinencia, sostenibilidad, e impactos.	\$15.000.000	27-02-2018	26-04-2018
Contrato 1500-2018	Instituto Distrital de las Artes	Prestar servicios de apoyo a la gestión para la realización del IX Encuentro de Investigaciones emergentes y dos Coloquios de la Revista Errata #, de acuerdo con los requerimientos de la Gerencia de Artes Plásticas de IDARTES	\$28.394.900	07-09-2018	05-11-2018
Contrato 1690-2018	Instituto Distrital de las Artes	Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTES - Subdirección de las Artes en actividades asociadas a la formación, circulación y apropiación de prácticas artísticas para los sectores sociales de personas privadas de la libertad, personas con discapacidad y mujeres en el Distrito Capital, en el marco del proyecto de inversión 1017, en el marco del Plan de Desarrollo "Bogotá Mejor para Todos"	\$43.600.000	02-11-2018	10-12-2018
Contrato 1235-2019	Idartes- Sectores sociales	Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTES- Subdirección de las Artes- en actividades asociadas a la formación, circulación, creación, apropiación y sistematización de prácticas y expresiones artísticas de los sectores sociales y artísticos en el Distrito Capital, en el marco del proyecto de inversión 1017 en coherencia con el Plan de Desarrollo Bogotá Mejor para Todos	\$154.043.000	08-04-2019	16-12-2019
Contrato 1449-2019	Idartes- Artes plásticas	Apoyar la gestión del IDARTES - Gerencia de Artes Plásticas en el desarrollo de actividades pedagógicas y de apropiación social prevista para su ejecución en el marco de la Escuela de Mediación de la Red Galería Santa Fe, de conformidad con los requisitos de la entidad	\$152.628.277	26-06-2019	30-09-2020
Contrato 1541-2019	Idartes- Arte para la transformación social	Prestar servicios de apoyo a la gestión al Instituto Distrital de las Artes - IDARTES- en actividades asociadas a la realización de circuitos y/o rutas artísticas y el laboratorio de formación "Diálogos para la transformación social" dirigido a líderes culturales y artistas, en el marco de la línea estratégica Arte para la transformación social, acorde con los lineamientos de la entidad	\$55.000.000	05-07-2019	06-11-2019
Contrato 1657-2019	Idartes- Estrategia Seres	Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTES - Subdirección de las Artes, en la implementación de acciones de circulación artística, de la estrategia seres, y la estrategia de memoria social de proyectos artísticos, en el marco del proyecto de inversión 1017 a cargo de la dependencia	\$140.164.000	01-08-2019	22-11-2019
Contrato 1312-2020	Idartes-Arte y tecnología	Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTES en actividades asociadas a la realización de contenidos y encuentros virtuales de los proyectos Club de Electrónica, Hacktividad, producción y postproducción de contenidos sonoros de acuerdo a la programación 2020 de Plataformas Bogotá y	\$58.648.000	26-05-2020	15-12-2020

		CKWEB en el marco del proyecto "integración entre el arte, la cultura científica, la tecnología y de la ciudad.			
Contrato ODP-009/2020	Corporación Élite	Realizar la revisión, sistematización y análisis de toda la información secundaria generada por el programa en los últimos (4) años en las líneas de Laboratorios y Gestión, incluyendo llamadas de seguimiento a las iniciativas puntuales acompañadas.	\$7.500.000	05-10-2020	15-12-2020
Contrato 2531-2020	Idartes-Artífices	Prestar servicios de apoyo a la gestión al Instituto Distrital de las Artes- Subdirección de las Artes, en actividades asociadas a la realización de acciones en torno a la estrategia "Artífices" que busca garantizar la accesibilidad a los programas y actividades de la entidad y fortalecer a los agentes del sector en atención a los enfoques diferencial y territorial acorde con los lineamientos de la entidad	\$127.000.000	25-11-2020	30-03-2021
N/A	Consorcio Top USB	Prestación de los servicios para el desarrollo de estrategias de comunicación por cada grupo de interés del SENA entre Corporación El Eje Creatividades Colaborativas y Consorcio T.O.P. USB	\$577.294.750	26-01-2021	26-01-2022
Contrato 310 de 2021	Secretaría de Cultura, recreación y deporte	Apoyar al CONTRATISTA en la realización del proyecto "Mujeres que cuentan disminuyendo brechas en la cultura local", ganador de la convocatoria pública aperturada en el marco del Programa Distrital de Apoyos Concertados,PDAC2021, en la modalidad Proyectos Locales e Inter locales acorde con el Plan Distrital de Desarrollo 2020- 2024 "Un Nuevo Contrato Social y Ambiental para la Bogotá del siglo XXI y encaminado a fomentar y dinamizar las prácticas artísticas, culturales ,patrimoniales y de cultura ciudadana en Bogotá.	\$66.570.000	18-05-2021	10-12-2021
Contrato 1451-2021	Idartes-Circuito Rural	"Prestar servicios de apoyo a la gestión a la Subdirección de las Artes-Idartes para la implementación de actividades artísticas, culturales y comunitarias; desarrollar espacios de formación, generar circuitos rurales de intercambio y circulación de las prácticas rurales y campesinas, promover la creación de redes comunitarias con enfoque rural y campesino, que contribuyan al fortalecimiento de la estrategia La Semilla, en el marco de los proyectos de inversión: "Reconciliación, Arte y Memoria Sin Fronteras en Bogotá D.C.", "Innovación, Sostenibilidad y reactivación del ecosistema Artístico de Bogotá D.C."	\$154.702.000	17-06-2021	09-11-2021
Contrato 1889-2021	Idartes- Equipamientos Culturales	Prestar servicios de apoyo a la gestión con persona jurídica al IDARTES para la realización de las actividades inherentes al desarrollo del Festival Domo Lleno 2021 en el marco del proyecto de inversión Transformación de la Red de Equipamientos Culturales para su Consolidación y Sustentabilidad en Bogotá D.C.	\$82.000.000	02-12-2021	15-12-2021
Contrato 1752-2022	Idartes	Prestar servicios de apoyo a la gestión al instituto distrital de las artes - idartes- para la implementación de los circuitos agua y de ruralidad de arte y memoria, que permita la promoción y fortalecimiento de iniciativas artísticas y culturales comunitarias dirigidas a la construcción de memoria, en el marco del proyecto de inversión	\$173.620.000	05-07-2022	05-12-2022

		7571 "reconciliación arte y memoria sin fronteras."			
Contrato 1755-2022	Idartes	"Prestar servicios de apoyo a la gestión a la Subdirección de las Artes del Instituto Distrital de las Artes, en la implementación de las estrategias de formación de la Línea de Sostenibilidad del Ecosistema Artístico Emprende con el arte Comunicación, marketing cultural y comercialización y Escuela Arte a la KY dirigidas a agentes del ecosistema artístico y enfocadas en desarrollar y fortalecer habilidades de comunicación, marketing cultural, circulación y comercialización y articulación de artistas promoviendo el cierre de brechas sociales, de género y económicas en el marco del proyecto de inversión 7598 – "Innovación Sostenibilidad y reactivación del ecosistema en Bogotá D.C." a cargo de la dependencia."	\$240.000.000	06-07-2022	12-12-2022
Contrato 1984-2022	Idartes	Prestar servicios de apoyo a la gestión con persona jurídica al IDARTES – Subdirección de Equipamientos Culturales - para la realización de las actividades inherentes al desarrollo de Festivales Interactivos 2022 en el marco del proyecto "Transformación de la red de equipamientos culturales para su consolidación y sustentabilidad en Bogotá D.C"	\$154.000.000	09-08-2022	11-08-2022
Contrato 1588-2023	Idartes	"Prestar servicios de apoyo a la gestión al Instituto Distrital de las Artes – Subdirección de las Artes - Línea de Sostenibilidad del Ecosistema Artístico, en los componentes de formación, circulación y gestión del conocimiento con el fin de consolidar redes de trabajo de los agentes del ecosistema artístico, además, generar capacidades emprendedoras para la dinamización de las cadenas de valor de la economía cultural y creativa y fortalecer el proceso de navegación y experiencia del usuario de los micrositios web (Emprende con el Arte y Mapas) en el marco del Proyecto de inversión 7598 – "Innovación Sostenibilidad y reactivación del ecosistema artístico en Bogotá D.C." a cargo de la dependencia."	\$232.000.000	09-05-2023	15-11-2023
Contrato 1797-2023	Idartes	"Prestar servicios de apoyo a la gestión a la Subdirección de las Artes del Instituto Distrital de las Artes - IDARTES- para la implementación y sistematización del proyecto denominado " Circuitos de Arte y Memoria correspondientes a: Mujeres, Borde, Agua, Rural "La Semilla" e Intercultural"; a efectos de promover y fortalecer las iniciativas artísticas y culturales comunitarias, dirigidas a la construcción de memoria, en el marco del Plan de Desarrollo "Un nuevo contrato social y ambiental para la Bogotá del siglo XXI".	\$214.490.000	24-06-2023	30-11-2023
Contrato 1850-2023	Idartes	"Prestar servicios de apoyo a la gestión al Instituto Distrital de las Artes - Idartes - Subdirección de las Artes, para desarrollar la Estrategia Artífices, la cual busca a través de acciones de formación y participación, generar transferencia y difusión de conocimiento que permitan fomentar, apoyar y fortalecer las manifestaciones artísticas, intercambio de experiencias y encuentros entre pares, en el marco del proyecto de inversión 7585 'Fortalecimiento de las Artes, territorios y cotidianidades en Bogotá D.C a cargo de la	\$150.000.000	07-07-2023	29-02-2024

		dependencia."			
Contrato 2028-2023	Idartes	"Prestar servicios de apoyo a la gestión con Persona jurídica al IDARTES – Subdirección de Equipamientos Culturales - para desarrollar las actividades relacionadas con el Coloquio de An- arqueología de los Medios y los Festivales interactivos e inmersivos 2023 en el marco del proyecto "Transformación de la red de equipamientos culturales para su consolidación y sustentabilidad en Bogotá D.C."	\$220.000.000	26-09-2023	30-12-2023
CNA 262 de 2023	Asociación Nacional de Música Sinfónica	El CONTRATISTA se obliga para con el CONTRATANTE a prestar sus servicios profesionales para realizar: i) dirección artística, ii) curaduría y iii) gestión y desarrollo técnico y logístico de los eventos de conmemoración del mes de la memoria, esto es, los 38 años de la toma y retoma del palacio de justicia, que se llevaron a cabo en el mes de noviembre del año 2023.	\$48.840.430	02-11-2023	03-11-2023
TOTALES			\$3.532.135.357	Años: 6 - Meses: 1 - Días: 15	

Con base en lo anterior se establece que la CORPORACIÓN EL EJE CREATIVIDADES COLABORATIVAS, identificada con NIT 900.361.203-1, tiene la idoneidad y capacidad administrativa y técnica para desarrollar el siguiente objeto: "Prestar servicios de apoyo a la gestión al Idartes - Subdirección de las Artes, para llevar a cabo acciones participativas encaminadas a generar un circuito de intercambio de experiencias y circulación artística, de procesos de organizaciones comunitarias de base que contribuyan a la construcción de paz y a ejercicios de resistencias y resiliencias desde las artes, en el marco de la estrategia Circuitos de Arte y Memoria., de conformidad con los lineamientos definidos por la entidad". en el entendido de que dicha entidad cumple con los siguientes criterios:

Experiencia en el apoyo y realización de actividades de creación, circulación, apropiación desde las diferentes dimensiones del arte

Capacidad administrativa para gestionar y realizar los trámites objeto de este contrato.

En constancia de lo anterior se certifica la idoneidad y experiencia de la CORPORACIÓN EL EJE CREATIVIDADES COLABORATIVAS, identificada con NIT 900.361.203-1, de acuerdo con la verificación documental y técnica efectuada la Subdirección de las Artes, dada el día 29 de abril de 2024.

Cordialmente,

RESPONSABLE DE CERTIFICACIÓN DE IDONEIDAD Y EXPERIENCIA: LINA MARIA



INSTITUTO DISTRITAL
DE LAS ARTES
IDARTES

GAVIRIA HURTADO Subdirectora de las Artes

RESPONSABLE DE LA EVALUACIÓN: MARCO TOVAR BARRAGÁN Contratista

Revisó: NIDIA ROCIO DIAZ CASAS Revisó: NIDIA ROCIO DIAZ CASAS Contratista-Subdirección de las Artes